¡VIAJE AL CENTRO DEL INFIERNO!

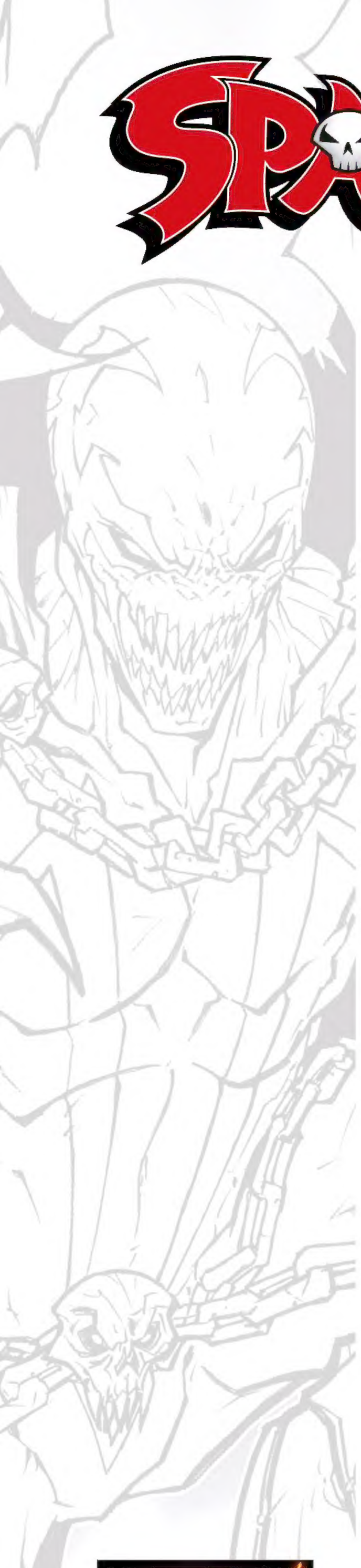
image

257

DIGITAL EDITION

SPAWN®

gravity comics



SPAWN®

TODD McFARLANE
HISTORIA

SZYMON KUDRANSKI
ARTE

FCO PLASCENSCIA
COLOR

TOM ORZECHOWSKI
LETRAS

JONBOY
PORTADA

TODD McFARLANE
EDITOR/ASISTENTE ARTÍSTICO

Coordinador de Publicación
SHANNON BAILEY

Director de Arte
BEN TIMMRECK

Artista de Producción
ANDY ARIAS

Publicado para Image Comics
ERIC STEPHENSON

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

PREVIAMENTE EN *SPAWN*

Jim Downing ha resucitado de un coma después del ataque hecho por unos insectos que se había apoderado de Nueva York. Tras escuchar la noticia, Spawn visitó el canal 7 WWRZ, la estación a la que Wanda se dirigía antes de ser asesinada. Ahí conoció a su locutor, quien se tornó en un demonio del infierno. Después de averiguar que Wanda estaba en el Túnel, buscó a Michael, quien le dice que necesita de un ángel y de un demonio, dispuestos a ser la "llave" para abrir la entrada. Al enlista la ayuda de Michael. Al, después de eso, se fue a la calle a buscar la ayuda de su más grande enemigo, el payaso, con quien hace un trato. Si el payaso le ayuda a Spawn a pasar por el Túnel, Spawn le dará suficiente poder como para volver a cambiar de forma. Pero Spawn no se da cuenta que el Payaso ya tiene ese poder.

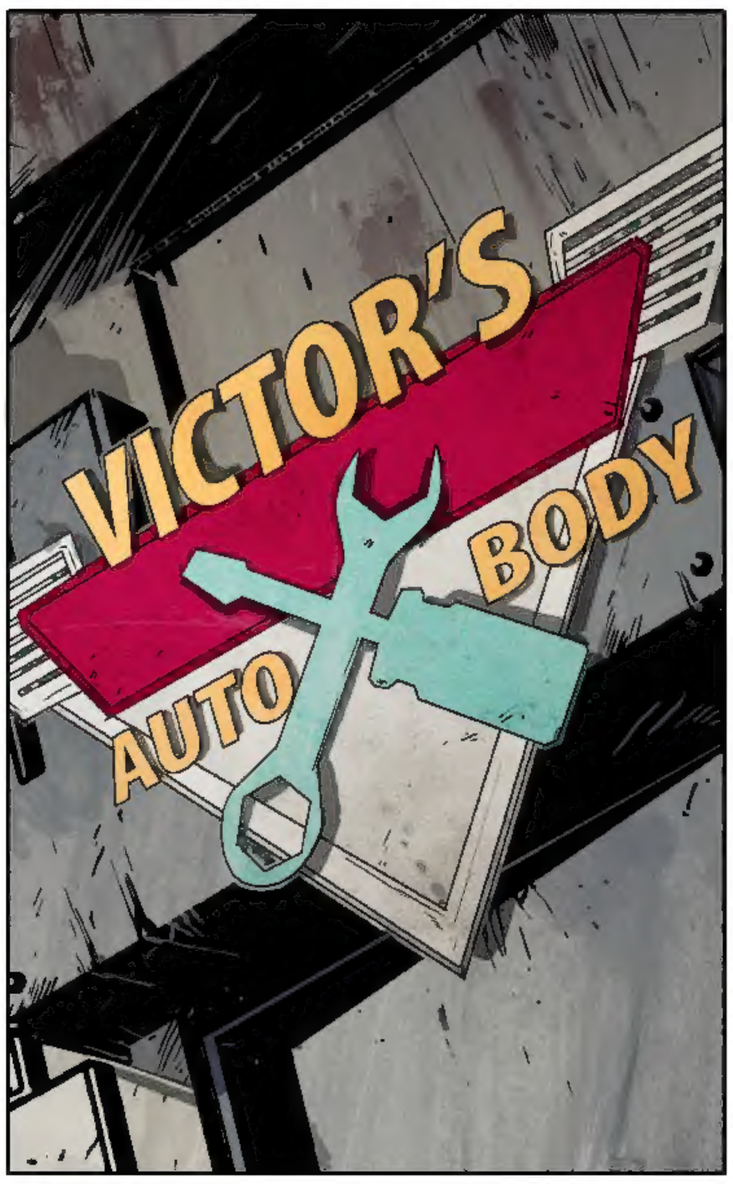
Spawn #257. October 2015. Digital Edition. Published by IMAGE COMICS, 2001 Center Street, Sixth Floor, Berkeley, CA 94704 USA.

Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2015 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2015 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc.

image

TODD McFARLANE
PRODUCTIONS

SPAWN.COM


VICTOR'S
AUTO
BODY

VICTOR'S
AUTO
BODY

AUTO

"ELLA
NUNCA TUVO
OPORTUNIDAD."
"NUNCA."

"EN VEZ... SOLO OBSERVARON...

"...DEJARON QUE GRITARA Y SE QUEMARA..."

"Y LLORARA.

"Y ALEGARA."

DEATH TO ALL

"Y ROGARA."

"Y ROGARA."

"Y ROGARA."

"HASTA QUE LAS LLAMAS LA ACABARON."

¿AL?-- TENEMOS QUE IRNOS. NO DEBERÍA-MOS ESTAR AQUÍ.

TE EQUIVOCAS. AQUÍ ES *EXACTAMEN-TE* DONDE DEBERÍA ESTAR.

ESAS SIRENAS, VIENEN PARA ACÁ. TIENES QUE DEJAR DE TORTURARTE A TI MISMO CON ESTO.

POR FAVOR.

¡QUIETOS!

¿PONGAN SUS MANOS DONDE PUEDA...?

¡¿A DÓNDE SE FUERON?!

VICTOR'S

Horas después.

WOW.

ES MÁS GENIAL DE LO QUE CREÍA.

AHORA SÉ POR QUÉ ACTÚA COMO ACTÚA. YO TAMBIÉN SERÍA MALO SI ESTO FUESE MÍO.

BOO!

¡¿UH...?!

¡¿SIEMPRE TE HABLAS A TI MISMO?!

¿O LO HACES PORQUE NO TIENES AMIGOS?

ME IRÍA AHORA MISMO SI FUESE TÚ, PAYASO.

NO PUEDO, ESPERO A UN AMIGO.

NO, AQUÍ NO.

¿ESTE ES SU TRONO?

¿QUÉ...?

LA COSA EN LA QUE ESTÁS SENTADO. ESE ES SU TRONO ¿VERDAD?

ESO CREO.

BIEN. ESTOY EN EL LUGAR CORRECTO. PERO POR LA CARA DE TONTO QUE TIENES PUEDO DEDUCIR, QUE AL NO TE LO DIJO, ¿VERDAD?

¿DECIRME QUÉ?

QUE LO QUE SEA QUE USTEDES VAYAN A HACER AHÍ-- YO TENDRÉ UNA PARTE DE ELLO.

NO VA A PASAR.

TE GUSTAN LAS PELÍCULAS DE MATRIX, ¿VERDAD?

¡VETE!

ENTIENDO LA VIBRA *"NEO"*, TIPO MALO, QUE QUIERES APARENTAR. ¿O TAL VEZ QUIERES SER COMO DOWNING? ¿ES ESO? PORQUE ESTÁS COPIANDO SU ESTILO.

¡OKEY...! ¡ESO ES TODO!

¡YA TUVE SUFICIEN-TE!

¡Y ALAS, TAMBIÉN! ¡DEFINITIVAMEN-TE UNA *COPIA DE JIM DOWNING!* OLVIDA LO DE MATRIX.

ESCUCHÉ QUE YA NO PUEDES CAMBIAR DE FORMA, GORDO.

UM...

NO DEBERÍAS CREER TODO LO QUE TE DICEN.

¡SILENCIO!

¡LOS DOS!

IREMOS A LA "ZONA MUERTA" Y USTEDES DOS VAN A PASAR SIN PROBLEMAS.

SI CRUZAMOS ESA LÍNEA-- TODOS PERDEREMOS NUESTROS PODERES.

ESTA VEZ SERÁ DIFERENTE.

¿Y ESO POR QUÉ?

PORQUE SÉ QUE TENEMOS EL COMBO ADECUADO... LAS TRES H's*

INFIERNO.

CIELO.

Y UN HUMANO.

*TARKUX - HELL, HEAVEN, HUMAN: LAS 3 H'S

NO FUNCIONA.

¡WHOA!

ERES UN IDIOTA.

AHORA QUE ENTRAMOS, ¿CÓMO LLEGAMOS A "EL TÚNEL"?

SEGUI-MOS EL SONIDO Y SEGUIMOS EL MAPA EN TU PECHO..

¿QUÉ SONIDO?

SÍGANME. TENEMOS QUE IR POR ESTA DIRECCIÓN.

LOS HUMANOS NO PUEDEN ESCUCHAR-LOS-- SÓLO LOS NACI-DOS AQUÍ PUEDEN. COMO UN SILBIDO PARA PERROS-- UNA ADVERTEN-CIA. Y MIENTRAS MÁS NOS ACERCAMOS, MÁS FUERTE SE VUELVE.

NO CONFIARÍA EN ÉL, AL.

NO LO HAGO. PERO REALMENTE NO TENEMOS OTRA OPCIÓN.

PERO YO IRÉ AL FRENTE, NO TÚ, PAYASO.

Y YO ME ASEGURARÉ DE QUE TU ES-PALDA ESTÉ CUBIERTA.

¿QUÉ SE SUPONE QUE ESO SIGNIFI-QUE?

¿TENGO QUE EXPLICÁR-TELO? SIGNIFICA QUE NO ERES EL LÍDER Y NO PO-DEMOS CONFIAR EN TI. PENSÉ QUE ERA BASTANTE OBVIO.

Y DESDE MI PERSPECTIVA... NO ME IMPORTA QUE HAYAS NACIDO AQUÍ. ASÍ QUE CAMBIA TU ACTITUD.

PLUK

¿ACTITUD...?

NO SOY EL ILUSO CON UNA FALSA SENSACIÓN DE SEGURIDAD. EN VERDAD PIENSAS QUE ESTÁS A SALVO, ¿NO?

¿QUE "ELLOS" NO SABEN QUE ESTÁS AQUÍ?

LO SABEN.

CADA UNO DE ELLOS.

¿Y QUÉ? ¿ELLOS ME ASUSTARAN CON SUS PEQUEÑOS Y GORDOS CUERPOS Y SUS CARAS MAQUILLADAS COMO TÚ? NO LE IMPORTAS A NADIE, PAYASO. SI LO HICIERAN, YA ESTARÍAS EN TU FORMA NATURAL.

TODO A SU TIEMPO, QUERIDO ENEMIGO. TODO A SU TIEMPO.

ESTOS SON LOS QUE HAN VIVIDO EN LA OSCURIDAD TODA SU EXISTENCIA, ENTIENDE QUÉ TAN PACIENTEMENTE HAN PUESTO SUS TRAMPAS.

ESPERANDO PARA EL MOMENTO JUSTO.

¡NO PUEDO ESPERAR! ¡Y ESPERO QUE ANTES DE QUE TODO ESTO TERMINE-- INTENTES ALGO! ¡ALGO ***GRANDE!***

PORQUE TU LADO NO ES EL ÚNICO CON "DESAFÍOS". ¡Y ***NINGUNO DE USTEDES*** HAN SIDO BENDECIDOS CON LA "FURIA DE DIOS"!

ALGÚN DÍA...

...ME GUSTARÍA CONOCER A DIOS.

¡HEY...!

¿TENE-MOS UN PROBLEMA AQUÍ?

NOP.

SOLO TENEMOS UNA CHARLA AMIGABLE.

LO DUDO.

Horas después

ES UN FINAL MUERTO. UNA ESPECIE DE MURO. ¿CÓMO RODEAMOS ESTO, PAYASO?

NO LO HACEMOS. LO ESCALAMOS

¿POR CUÁNTO?

HASTA QUE LLEGUEMOS A LA CIMA. NUNCA HE ESTADO TAN PROFUNDO ANTES. SIEMPRE SE NOS HA PROHIBIDO. ASÍ QUE TODO ESTO ES NUEVO PARA MÍ TAMBIÉN. SOLO SIGO EL MAPA.

¿ESTA ES LA CIMA?

NO DE ACUERDO TU PECHO. PERO ESTAMOS CERCA.

AL... CREO QUE TENDRÁS QUE MIRAR ATRÁS DE TI.

¡ESPERA! CREES QUE SOLO PODE-MOS CAMI-NAR A...

SHOOP

¿CÓMO ESTÁ EL SONIDO DEL QUE HABLA-BAS?

¡SE ESTÁ PO-NIENDO MUY RUIDOSO!

BIEN. VAMOS.

¿PAYASO?

¿AHORA QUÉ?

TENEMOS QUE AYUDARLO.

¿ESTÁS BROMEANDO, VERDAD?

NOS HA TRAIDO AQUÍ DESDE LEJOS. Y TE GARANTIZO QUE NO VOY A ENTRAR A ESTE "TÚNEL" SIN ÉL...

¿NO CREES QUE ESTO PUEDA SER UN PLAN ELABORADO? ¿UNA TRAMPA?

¡NO ME IMPORTA!

VOY A ENTRAR AL TÚNEL Y LO NECESITO PARA HACER ESO. ¡ESTO SE TRATA DE MI ESPOSA! ¡NO DE TI! O DE MI-- ¡O DE NADA MÁS! ES SOBRE ELLA.

¡ASÍ QUE TRAELO! ESTOY HARTO DE EXPLICAR LAS COSAS.

MIERDA.

COMO UNA BALA HUMANA VOLÓ HACIA ABAJO. MÁS Y MÁS PROFUNDO— EN EL SILENCIOSO ABISMO.

DESPUÉS LO VE— DOS RAYOS ROJOS PERDIDOS EN LA OSCURIDAD. SON LOS OJOS DE UN ENEMIGO JURADO.

¡TE TENGO!

ARRIBA, SPAWN TUVO QUE EMPEZAR A CONSTRUIR UN PUENTE. USANDO LA ESPADA DADA POR UN TAL LLAMADO DIOS. PERO EL PODER QUE TIENE SE SUPONE QUE DEBERÍA USARSE EN PRESENCIA DE LA LUZ.

TIENE UN RADIANTE BRILLO, MUY PODEROSO, QUE TAMBIÉN ATRAE A MILES DE HABITANTES DE LA OSCURIDAD SALIENDO DE LAS SOMBRAS.

PERO ESTE HOMBRE, AHORA CUBIERTO DE ROJO, SE HA PROMETIDO QUE NADA SE INTERPONDRÁ EN SU CAMINO.

NADIE LO PARARÁ PARA TERMINAR SU BÚSQUEDA PARA ENCONTRAR A LOS RESPONSABLES DE LA MUERTE DE SU ESPOSA.

CON UN SALVAJISMO Y UNA FURIA MÁS GRANDE QUE LA DE ELLOS, ATACARON A SPAWN EN UN MOMENTO EQUIVOCADO.

AHÍ ESTÁ...

LA ENTRADA.

USTEDES DOS-- HAN HECHO SU TRABAJO. ENCUENTREN SU CAMINO DE REGRESO A LA TIERRA.

NO ANTES DE QUE ME DES LO QUE ME PROMETISTE. DIJISTE QUE ME DARÍAS ALGO DE TU PODER.

¡AQUÍ ESTÁ! ¡TÓMALO! ES EL ÚLTIMO FAVOR QUE OBTENDRÁS DE MI.

AL, DÉJAME IR CONTIGO. PUEDO AYUDAR.

NO.

NECESITO ACABAR CON ESTO. Y TENGO QUE HACERLO SOLO.

SIGUE:
El Santuario de SATAN

TODAS TUS SERIES FAVORITAS ENCUÉNTRALAS EN

gravity comics

SÍGUENOS EN FACEBOOK PARA QUE ESTÉS ATENTO A TODOS NUESTROS LANZAMIENTOS.

cómics
¡lo hacemos primero!
¡lo hacemos mejor!